

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

## Medienmitteilung 17/2012

Kontakt: Dänu Siegrist, RFV-Fachleiter

Büro 061 201 09 72, Mobile 076 460 01 65, E-Mail [daenu@rfv.ch](mailto:daenu@rfv.ch)

Basel, 5. November 2012 cf.

## RegioSoundCredit des RFV Basel: Nochmals 27 000 CHF für Basler Bands

Die letzte Jurysitzung des RegioSoundCredits im Jahr 2012 hat Ende Oktober wiederum an sieben Bands und Musikerinnen aus der Region Basel Beiträge gesprochen. Mit insgesamt 27 000 CHF kann der RFV Basel nach dem Entscheid der unabhängigen Fachjury folgende Bandprojekte unterstützen: Die Alternative-Rockband Aie ça Gicle (5 000) wird mit dem Beitrag ein neues Album aufnehmen, ebenso das Bandkollektiv We Invented Paris aus Liestal (5 000) und die Basler/Riehener Musikerin Nadia Leonti (4 000). Weitere Beiträge gehen für eine Europatournee an Anna Aaron (4 000), für Musikvideos an die Basler Popbands The Bianca Story und Sheila She Loves You (je 3 000) sowie der gleiche Beitrag an das Trio Cinder Tapes für ihre erste CD.

Insgesamt 22 Bewerbungen hatte die Fachjury des RSC Ende Oktober zu bewerten und mancher Entscheid, welche Band nun Fördergelder erhält und welche nicht, fiel laut RFV-Fachleiter Dänu Siegrist sehr schwer. Schlussendlich standen aber nicht mehr als 27 000 CHF zur Verteilung bereit. Dass selbst bekannte Bands ohne Förderbeitrag ausgingen, zeuge von der hohen Qualität der Musikszene der Region Basel. Mit der dritten Juryentscheidung sind im Jahr 2012 durch den RSC, dem prestigeträchtigen Wettbewerb des RFV Basel, 21 Bands und Musikerinnen mit total 81 000 CHF unterstützt worden.

### Die Gewinner des RSC 3/012 in alphabethischer Reihenfolge

**Aie ça Gicle** 5 000 CHF CD-Produktion <http://mx3.ch/artist/aiecagicle>

Im Frühjahr 2013 steht bereits das zweite Album der zum Quintett gewachsenen Alternativerocker mit dem französischen Namen an. Aufgenommen wird beim Navel-Mastermind Jari Altermatt im 1000 W-Studio in Laufen. Jurystimme: «Das Debutalbum war bereits ein Must, die Fortsetzung ist beeindruckend.»

**Anna Aaron** 4 000 CHF Tournee <http://www.annaaaron.com>

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Für die anstehende Europatournee (Deutschland, Benelux, Österreich, Tschechien) erhält die amtierende Trägerin des Basler Pop-Preis wiederum Unterstützung aus dem RSC im Sinne der «nachhaltigen Spitzenförderung».

**Cinder Tapes** 3 000 CHF CD-Produktion <http://www.cindertapes.com>

Einst mit dem seltsamen Namen The Hoanhiêu in der Basler Musikszene unterwegs, kommen die nun neu benannten Cinder Tapes erstmals in den Genuss eines Beitrags aus dem RSC. Jurystimme: «Hochtalentiertes Trio mit recht eigenwilligem und nichts desto trotz sehr eingängigem Popverständnis.»

**Leonti** 4 000 CHF CD-Produktion <http://mx3.ch/artist/leonti>

Nach ihrem grossartigen Album Everyone/I steht im Frühling eine neue Veröffentlichung der Basler/Riehener Musikerin und Songwriterin Nadia Leonti an. Jurystimme: «Grossartiges Liedgut, das jedem internationalen Vergleich standhält, von einer herausragenden Basler Musikpersönlichkeit.»

**Sheila She Loves You** 3 000 CHF Musikvideoproduktion <http://mx3.ch/artist/sheilashelovesyou>

2011 war das Basler Pop-Quintett noch für den Pop-Preis nominiert, nun meldet es sich mit dem neuen Video «Dolphin Champion» zurück. Das professionelle Musikvideo gilt als Vorbote auf das nächste Studioalbum und wird von der RSC-Jury mit einem Beitrag unterstützt. Jurystimme: «Eine der ganz grossen Pop-Hoffnungen der Stadt Basel.»

**The Bianca Story** 3 000 CHF Musikvideoproduktion <http://www.thebiancastory.com>

Die Gewinner des Basler Pop-Preis 2010 werden auch 2012/2013 unentwegt präsent sein: Der neue Videoclip, den die RSC-Jury unterstützt, heisst «Bird Rocket» und ist die letzte Single des aktuellen, erfolgreichen Albums Coming Home. TBS werden weiterhin von Motor Entertainment Berlin gemanagt. Jurystimme: «Die gegenwärtig wohl arrivierteste Popband Basels mit hinreichend Potential und Hits fürs Ausland.»

**We Invented Paris** 5 000 CHF CD-Produktion <http://www.weinventedparis.com>

Muss man Flavian Grabers Truppe noch vorstellen? Soeben für den Basler Pop-Preis nominiert, macht das Kollektiv aus Liestal, Basel und Deutschland gerade wieder viel Wind für sein neues Album, das 2013 erscheinen wird. Die Jury unterstützt die Band auch 2012 mit einem Beitrag. Jurystimme: «Indie-Folk-Band auf der Überholspur!»

**Pressebilder:** [www.rfv.ch](http://www.rfv.ch) Downloadbereich Medien

**Für weitere Informationen** steht Ihnen RFV-Fachleiter Dänu Siegrist gerne zur Verfügung.